



*Las edades de la vida: tradición y modernización en los calendarios mexicanos del siglo XIX (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* VII Congreso Internacional de Teoría e Historia de las Artes XV Jornadas CAICA: Las redes del arte. Intercambios, procesos y trayectos en la circulación de las imágenes

*Página inicial:* 12

*País:* Argentina

*Lugar de publicación:* Buenos Aires

*Editorial:* Norma; Centro Argentino de Investigadores del Arte

*Año de publicación:* 2013

*ISBN:* 978-987-96644-8-3

*Formato:* Impreso